

企画展
紹介

世界のクリエイティブがやってきた! 2024展

第1弾 THE ONE SHOW 2024 2025年1月10日(金)~2月1日(土)

第2弾 D&AD Awards 2024 2025年2月7日(金)~3月1日(土)

第3弾 CANNES LIONS 2024 2025年3月7日(金)~3月29日(土)

1 月から3月までの3カ月。ニューヨーク、ロンドン、カンヌの世界を代表する3つのクリエイティブアワー

の2024年受賞作品を紹介する企画展が開催中です。こんな面白いことを考える人がいるなんて!とワクワクするもの

や、世界各地の課題と変化に驚かされる作品など、心を揺さぶるクリエイティブが一堂に集まり、世界の鼓動を高鳴らせた数々のアイデアがアドミュージアム東京に集結しました。

また同期間中、ライブラリー「〇〇の本棚」では「2023年クリエイター・オブ・ザ・イヤー賞受賞者12人の本棚『オトナ読書』」を開催。2023年クリエイター・オブ・ザ・イヤー1名と、メダリスト11名の「20歳の頃に読んでいた本」1冊と「今読んでいる本」をそれぞれコメント付きで紹介しています。受賞者一人ひとりの青春時代と今が交差する、おすすめの書籍に触れることができます。



第1弾「THE ONE SHOW 2024」の展示会場



D&ADリージョナルマネージャーと注目の受賞作品を巡るギャラリートัวร์



第2弾「D&AD Awards 2024」の展示会場。映像作品のほか、ポスター、パッケージ、書籍など、30点以上の現物作品を展示



トークイベント「D&AD2024インサイトセッション」。右から、D&AD Awards 2024 のデジタルデザイン部門審査委員長の清水幹太さん(BASSDRUM)、D&ADリージョナルマネージャー古屋言子さん、アートディレクション部門審査員でJRグループ「MY JAPAN RAILWAY」で最高賞を受賞した八木義博さん(電通)

次回
企画展

オリジナル企画展「愛と苦情の広告史」

2025年4月29日(火)~6月14日(土) 予定